

# Curriculum EF Englisch am HJK mit Methoden

Jgst.	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 1.1	Communicating in the digital age	<b>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</b>	<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>Orientierungswissen:</b> Bedeutung digitaler Medien für die Kommunikation und Verhalten  <b>Einstellungen und Bewusstheit:</b> Auswirkungen digitaler Medien auf das eigene Handeln;  <b>Verstehen und Handeln:</b> sich in englischsprachigen Kommunikationssituationen austauschen</p> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>Hör-/Hörsehverstehen und Leseverstehen:</b> digitalisierte Texte, Filmausschnitte, Sach- und literarische Texte  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> z.B. Rollenspiele, Plenumsdiskussionen, Präsentationen, Fishbowl, etc.  <b>Schreiben:</b> zentrales Kompetenztraining Schreiben: kommentieren, strukturieren, analysieren, kreatives Schreiben (z.B. Email, Blog, etc.)  <b>Sprachmittlung:</b> schriftliche und mündliche Sprachmittlung und Erörterung eines Artikels (Mediation)</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> erweiterter thematischer Wortschatz zu den Themenfeldern <i>communication/relationships/technology</i>, Interpretations-Wortschatz zum Bereich <i>plot, characters, perspectives</i>; Redemittel für <i>small talk</i>  <b>Grammatische Strukturen:</b> Wiederholung grammatischer Strukturen</p> <p><b>Aussprache und Intonation:</b> gefestigtes Repertoire typischer Intonationsmuster</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)

			<p><b>Text- und Medienkompetenz/ Methoden</b></p> <p><b>analytisch-interpretierend:</b> medial vermittelte Texte in Bezug auf Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten und dabei auffällige Wechselbeziehungen zwischen sprachlichen, grafischen und filmischen Mitteln berücksichtigen (Textanalyse: <i>plot and character</i>, Einführung in die Filmanalyse)</p> <p><b>produktions-/anwendungsorientiert:</b> unterschiedliche Medien/Darstellungsformen nutzen, um eigene mündliche und schriftliche Texte adressatengerecht zu stützen (Planung des Schreibprozesses: Sammeln von Informationen und Strukturieren des Textes, z.B. Schreiben einer film review)</p> <p><b>Bildbeschreibung und –analyse</b>  <b>Wörterbucharbeit</b>  <b>Analyse von Cartoons</b>  <b>Analyse von Statistiken und Graphen</b></p> <p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <p>Selbsteinschätzung der eigenen sprachlichen Kompetenz</p> <p><b>Sprachbewusstheit</b></p> <p>Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p>	
--	--	--	--	--

Jgst.	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 1.2	Growing up and making choices	Zusammenleben, Identitätsbildung und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener	<p><b>Interkulturelle Kompetenz</b></p> <p><b>Orientierungswissen:</b> Situation an der Schwelle zu Beruf und Erwachsenenesein, Herausforderungen, Einflüsse und Vorstellungen wahrnehmen, formulieren und im Vergleich zu Jugendlichen in anderen Ländern und kulturellen Kontexten betrachten</p> <p><b>Einstellungen und Bewusstheit:</b> erkennen, in welcher Beziehung sich eigene Träume und Hoffnungen zur Wirklichkeit verhalten bzw. identitätsstiftend wirken</p> <p><b>Verstehen und Handeln:</b> Anhand von Statistiken und anderen Erhebungen Positionen Jugendlicher untersuchen und vergleichend diskutieren; Lebensentwürfe anderer Jugendlicher diskutieren und durch Perspektivwechsel dazu Stellung beziehen</p> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <p><b>Hör- und Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei auch implizite Informationen erschließen; literarische Texte: kürzere Prosatexte und Ganzschrift (Jugendroman)</p> <p><b>Schreiben:</b> Textanalyse; kreatives Schreiben</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> erweiterter thematischer Wortschatz zu den Themenfeldern „growing up“ und Textanalyse</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert)

			<p><b>Grammatische Strukturen:</b> Wiederholung grammatischer Strukturen</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz/ Methoden</b></p> <p><b>analytisch-interpretierend:</b> Texte in Bezug auf Aussageabsicht, Darstellungsform und Wirkung deuten</p> <p><b>Zusammenfassen von fiktionalen Texten</b></p> <p><b>eine Umfrage durchführen, auswerten und präsentieren (kurzer mündlicher Vortrag)</b></p> <p><b>Mehrschrittiges Hörverstehen</b></p> <p><b>Gruppenpuzzle</b></p> <p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <p>Selbsteinschätzung der eigenen sprachlichen Kompetenz</p> <p><b>Sprachbewusstheit</b></p> <p>Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</p>	
--	--	--	--	--

Jgst.	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 2.1	Living in the Global Village	Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im "global village"	<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Orientierungswissen:</b> Auseinandersetzen mit Aspekten globaler Vernetzung wie z.B. dem Umweltschutz oder der Textilproduktion in Entwicklungsländern</li> <li>• <b>Einstellungen und Bewusstheit:</b> sich durch die Auseinandersetzung mit globalen Zusammenhängen der Wirkung des eigenen Handelns und Konsumverhaltens auf die Umwelt bewusst machen</li> <li>• <b>Verstehen und Handeln:</b> kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln; Lösungsansätze entwickeln, die im unmittelbaren Lebenskontext Veränderungen ermöglichen können</li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hörverstehen/Leseverstehen:</b> z.B. Analyse von Dokumentarfilmauszügen, Sachtexten der öffentlichen Kommunikation (Kommentare, Leserbriefe)</li> <li>• <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten</li> <li>• <b>Schreiben:</b> Strukturierungshilfen für Schreibaufgaben</li> <li>• <b>Sprachmittlung:</b> schriftliche und mündliche Sprachmittlung zentraler inhaltlicher Aspekte</li> </ul> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wortschatz:</b> thematischer Wortschatz zum Thema globale Strukturen in Wirtschaft, Umwelt und Politik</li> <li>• <b>Grammatische Strukturen:</b> Wiederholung grammatischer Strukturen</li> </ul>	Schreiben mit Hörverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)

			<p><b>Text- und Medienkompetenz/ Methoden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>analytisch-interpretierend:</b> Sachtexten relevante Informationen entnehmen</li> <li>• <b>produktions-/anwendungsorientiert:</b> Unterschiedliche Medien und Darstellungsformen nutzen, um eigene mündliche und schriftliche Texte adressatengerecht zu stützen (Planung des Schreibprozesses: Strukturieren in Absätzen)</li> <li>• <b>Mediation</b></li> <li>• <b>Sachtexte verfassen (z.B. Kommentare, Leserbriefe, E-Mails)</b> <b>Einführung in die Gedichtanalyse</b></li> <li>• <b>Interpretation von <i>infographics</i></b></li> <li>• <b>Kratives Schreiben: Gedichte</b></li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbsteinschätzung der eigenen sprachlichen Kompetenz</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</li> </ul>	
--	--	--	--	--

Jgst.	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF 2.2	Going places – intercultural encounters abroad	(Sprachen-) Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland	<p><b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz</b>  <b>Orientierungswissen:</b> die Bedeutung eigener fremdsprachlicher Kompetenzen in Bezug auf Auslandsaufenthalt und Bewerbung reflektieren sowie sich daraus ergebende außerschulische Möglichkeiten prüfen  <b>Einstellungen und Bewusstheit:</b> Beschäftigung mit Berichten und Darstellungen anderer Austauschschüler/innen  <b>Verstehen und Handeln:</b> Empathie für den Blick ausländischer Schüler/innen auf einen Aufenthalt in Deutschland entwickeln</p> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz</b>  <b>Hörverstehen/Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexte zu Erfahrungen im Ausland; Einführung in die Dramenanalyse  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Recherche und Präsentation von Arbeitsergebnissen (z.B. <i>one-minute talk, gallery walk</i>)  <b>Schreiben:</b> Bewerbungsschreiben und E-Mails; Verfassen eines Artikels (z. B. für eine Schülerzeitung)  <b>Sprachmittlung:</b> in Partnerarbeit Argumente für einen Auslandsaufenthalt zusammenstellen und dabei Informationen aus einer englischsprachigen Webseite/einem Flyer verwenden</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel</b></p> <p><b>Wortschatz:</b> den thematischen Wortschatz zum Themenfeld <i>volunteering / living and working abroad</i> erarbeiten und festigen  <b>Grammatische Strukturen:</b> Wiederholung und Festigung grammatischer Strukturen</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz/ Methoden</b></p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprechen (isoliert)</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mündliche Prüfung</p>

			<p><b>analytisch-interpretierend:</b> Sachtexten relevante Informationen entnehmen; Interpretation von literarischen Texten</p> <p><b>produktions-/anwendungsorientiert:</b> Unterschiedliche Medien und Darstellungsformen nutzen, um eigene mündliche und schriftliche Texte adressatengerecht zu stützen</p> <p><b>Korrekturlesen</b></p> <p><b>Formale Briefe verfassen (z.B. Bewerbungsschreiben)</b></p> <p><b>Filmanalyse: Techniken erkennen, beschreiben und interpretieren</b></p> <p><b>Sprachlernkompetenz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbsteinschätzung der eigenen sprachlichen Kompetenz</li> </ul> <p><b>Sprachbewusstheit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachgebrauch in Anpassung an Kommunikationssituationen</li> </ul>	
--	--	--	---	--